Smluvní strany:

Historický klub o.s.
se sídlem: Klusáčkova 2, Týnec nad Sázavou, 257 41
IČ: 22723650
DIČ: CZ22723650
(dále jen "objednatel") na straně jedné,

a

Pavel Fuksa
se sídlem: Slibná 206/10, 102 00 Praha 10
IČ: 67381383
DIČ: CZ7703160267
Bankovní spojení: Česká spořitelna, č. ú. 294003329/0800
(dále jen „zhotovitel“) na straně druhé

uzavírají podle ustanovení § 536 a následných ustanovení zákona č. 513/1991 Sb, obchodní zákoník, v platném znění (dále jen „OZ“) tuto

Smlouvu o dílo:

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je provedení kompletního DTP včetně grafické přípravy a tisk propagačních materiálů a tiskovin dle níže uvedené specifikace (dále jen „dílo“), za podmínek dále stanovených.

II. Specifikace díla.

Zakázka vyspecifikovaná dle přijatelných kódů a dle zadávací dokumentace v rámci projektu „Třicetiletá válka v Posázaví – virtuální muzeum a kniha“ – rámci zakázky Grafické práce a fotopráce:

Fotodokumentace mědirytin (kód 975)
Fotodokumentace historických mědirytin umístěných v rámu pod sklem
Lokalita – hrad Český Šternberk. Zadavatel zajistí přístup do objektu a spolupráci s majitelem mědirytin, popř. i asistenci správce sbírky.
Kvalita fotografií – min. 356 DPI při formátu 1:1 ke zdroji fotografie
Formát fotografií – RAV včetně náhledu v JPG
Počet kusů – 525 > 2 ks fotografií od každé mědirytiny

Grafické zpracování a retuše mědirytin (kód 975)
Kompletní grafická předtisková úprava fotografií mědirytin, otočení do horizontální roviny, vyčištění a úprava historických poškození - technické odstranění odlesků, ořez rámování, vyčištění a dostatečný kontrast rozlišení 356 DPI v rozměru 1:1, uložení ve formátu JPG v rozlišení 150 DPI v šíři 1920 obrazových bodů
Formát výsledného souboru – TIFF v rozlišení 356 DPI v rozměru 1:1
Kopie uložená ve formátu JPG v rozlišení 150 DPI v šíři 1920 obrazových bodů
Počet kusů – 525

Přepis a korektury textu (kód 975)
Přepis informačních textů ve formě fotokopie popisu obsahu mědirytin a jazyková korektura zdrojového textu. Uložení textů do excelové databáze.
Výsledný formát – DOCX, XLSX
Počet normostran – 320

Překlady z češtiny do angličtiny (kód 975)
Počet normostran – 320

Překlady z češtiny do němčiny (kód 975)
Počet normostran – 320

Fotografie výjevů (živé obrazy) - Bitva u Jankova (kód 975)
Živé obrazy v reálném prostředí bojiště u Jankova a Ratměřic s reáliemi bitvy třicetileté války.
Počet výjevů – 35
Kvalita fotografií – min. 356 DPI při formátu A4
Formát fotografií – RAV včetně náhledu v JPG
Součástí ceny je sestavení fotoscénáře s definováním jednotlivých výjevů. Seznam lokalit bude konzultován se zadavatelem, zadavatel zajistí přístup do požadovaných lokalit.

Kniha (kód 976)
Formát A4 naležato
Obálka: 4/0, 1/0 lamino mat, 1/0 parciální UV lak do 30%, 135g MK
Vazba V8, předsádky nepotištěné, 140g bílý ofset, rovný hřbet
Vnitřek: 100 stran, 4/4, minimálně 120g matná křída
Počet kusů – 500

III. Práva a povinnosti objednatele.

1. Objednatel se zavazuje včas a v potřebném rozsahu zhotoviteli poskytnout potřebné informace a součinnost, nutné k realizaci díla, zejména:
   - České zdrojové texty
   - Vstup do objektu hradu Český Šternberk a součinnost personálu při fotografování mědirytin
   - Grafické prvky (pokud mají být do díla zapracovány) – loga, erby
   - Zajištění součinnosti v lokalitách u obce Ratměřice a Jankov pro fotografování živých obrazů.
2. Objednatel se zavazuje dodat zhotoviteli pouze nezávadné podklady (zejména s ohledem na původ, obsah, formu a kvalitu). V opačném případě je zhotovitel oprávněn vyloučit závadné podklady ze zpracování a objednateli vrátit. Objednatel se zavazuje vyloučit všechny nároky třetích osob vůči obsahu nebo formě objednatelem předaných podkladů k provedení díla. Odpovědnost za takové nároky u objednatelem dodaných podkladů nese pouze objednatel. Objednatel se zavazuje uhradit zhotoviteli veškeré škody způsobené z důvodů použití jím dodaných podkladů, vyplývající z případných nároků třetích osob, a to bezodkladně po oprávněném uplatnění takových nároků.
3. Objednatel provede předtiskovou korekturu díla.
4. Objednatel je povinen řádně provedené dílo převzít a ve stanovené lhůtě zaplatit sjednanou cenu za jeho provedení.

IV. Práva a povinnosti zhotovitele

1. Zdrojové informace, textové a obrazové podklady nutné k provedení díla, které nebude schopen objednatel v požadovaném termínu zajistit, je oprávněn pořídit zhotovitel.
2. Zhotovitel zajistí sazbu a zlom objednatelem dodaných textů, zpracování předaných obrazových podkladů, grafický návrh, DTP, litografii, tisk, knihařské zpracování, balení a dopravu díla do sídla objednatele.
3. Zhotovitel předloží objednateli dílo ke korektuře.
4. Zhotovitel se zavazuje, že dílo předá do tisku výhradně v souladu s podmínkami stanovenými v čl. V. Této smlouvy. Porušením tohoto závazku zhotovitel přebírá veškerou odpovědnost za případné vady dokončeného díla.
5. Zhotovitel je povinen dílo zhotovit v termínu stanoveném touto smlouvou.

V. Korektury.

1. Zhotovitel je povinen před vytištěním díla poskytnout objednateli barevný obtah díla ke korektuře. Na základě oboustranné dohody smluvních stran je možné korekturu díla zajistit elektronickými prostředky komunikace.
2. Objednatel provede korekturu díla. V rámci této korektury je objednatel oprávněn, ve lhůtě 10 dnů od převzetí korekturního obtahu, písemně (možno i elektronickou poštou) upozornit zhotovitele na případné vady díla nebo v případě, že předložený korekturní obtah díla vady neobsahuje a objednatel s jeho obsahem souhlasí, vydat ve stejné lhůtě zhotoviteli písemný souhlas s tiskem.

3. Případné zjištěné vady díla objednatel v korekturním obtahu zřetelně vyznačí a ke každé zjištěné vadě uvede písemně, jednoznačně a nezaměnitelně požadovaný způsob provedení opravy této vady. Zhotovitel je povinen takto zjištěné vady díla odstranit a předat objednateli nový barevný korekturní obtah k provedení opakované korektury.
4. Pokud ve stanovené lhůtě zhotovitel neobdrží písemný (možno i elektronickou poštou) souhlas objednatele s tiskem nebo písemné připomínky ke zjištěným vadám díla, má se za to, že objednatel s podobou i obsahem obtahu díla a s tiskem souhlasí.

VI. Termín dokončení díla.

1. Termín předání celé zakázky je do 31. 3. 2014.

2. Průběžné termíny prací, jejichž dodržení je nutné ke splnění konečného termínu předání hotových tiskovin dle čl. VI. bod 1.
   - Objednatel předá zhotoviteli podklady a pokyny potřebné k realizaci tiskoviny dle čl. II, bod 1 nejpozději 90 dnů před dnem předání hotové tiskoviny uvedeném v čl. VI. bod 1.
   - Zhotovitel předloží dílo zhotoviteli ke korektuře do 30 dnů od data splnění závazků objednatele, definovaných v čl. III. bod 1 této smlouvy nebo od data ke kterému zhotovitel v souladu s čl. IV. bod 1 této smlouvy podklady nutné ke zhotovení díla opatřil sám.
   - V případě zjištění vad díla v rámci objednatelem prováděné korektury, předá zhotovitel objednateli nový barevný korekturní obtah ve lhůtě do 10 dnů od převzetí písemných připomínek objednatele.
   - Zhotovitel předá objednateli dokončené dílo do 30 dnů od vydání souhlasu k tisku nebo ode dne kdy měl objednatel v souladu s čl. V. bod 4 této smlouvy souhlas k tisku vydat.

VII. Místo plnění.

Místo plnění – předání dodávky: Klusáčkova 2, Týnec nad Sázavou, 257 41

VIII. Cena díla.

1. Cena díla je stanovena dohodou ve výši:

Položky zakázky	**Cena celkem bez DPH:**	**Samostatně DPH (snížená sazba):**	**Samostatně DPH (základní sazba):**	**Cena celkem včetně DPH:**
Celková nabídková cena	865 650,00 Kč	22 875,00 Kč	149 761,50 Kč	**1 038 286,50 Kč**
Ocenění jednotlivých položek:				
Fotodokumentace mědirytin	210 000,00 Kč		44 100,00 Kč	**254 100,00 Kč**
Grafické zpracování a retuše mědirytin	204 750,00 Kč		42 997,50 Kč	**247 747,50 Kč**
Přepis a korektury textu	24 000,00 Kč		5 040,00 Kč	**29 040,00 Kč**
Překlady angličtina	67 200,00 Kč		14 112,00 Kč	**81 312,00 Kč**
Překlady němčina	67 200,00 Kč		14 112,00 Kč	**81 312,00 Kč**
Fotografie výjevů (živé obrazy) - Bitva u Jankova	140 000,00 Kč		29 400,00 Kč	**169 400,00 Kč**
Kniha	152 500,00 Kč	22 875,00 Kč		**175 375,00 Kč**

2. Nabídková cena obsahuje veškeré náklady nutné k realizaci díla.

IX. Fakturace, úhrady.

Objednatel uhradí cenu díla na základě zhotovitelem vystavených řádných daňových dokladů. Lhůta splatnosti daňových dokladů je stanovena na 14 dní od průkazného doručení objednateli.

X. Porušení smluvních podmínek.

1. Případné porušení smluvních podmínek některou ze smluvních stran bude řešeno v souladu s příslušnými ustanoveními „OZ“, přiměřeně k závažnosti porušení smluvních podmínek a jeho důsledků pro druhou smluvní stranu.
2. V případech výskytu vad díla z viny zhotovitele – nesoulad vytištěného díla s objednatelem schválenou korekturou – je objednatel oprávněn požadovat
   - v případě drobných vad díla, nebránících jeho řádnému užívání, přiměřenou slevu z ceny díla
   - v případě výskytu závažné vady díla, bránicí jeho řádnému užívání, přiměřené náhradní plnění
3. V případě pozdního plnění ze strany zhotovitele je objednatel oprávněn požadovat slevu z ceny díla ve výši 0,1 % z ceny díla za každý započatý den prodlení.
4. Od smlouvy je možné odstoupit jen v případech a za podmínek daných “OZ”.

XI. Závěrečná ustanovení

1. Veškeré záležitosti v této smlouvě výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními obchodního zákoníku v platném znění.
2. Smlouvu lze změnit nebo doplnit pouze formou písemných dodatků podepsaných oběmi smluvními stranami.
3. Smlouva nabývá účinnosti a platnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami.
4. Smlouva zaniká splněním předmětu smlouvy, dohodou obou stran, odstoupením některé ze smluvních stran od smlouvy.
5. Smlouva se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, jeden obdrží zhotovitel a tři objednatel.
6. Zhotovitel se podpisem této smlouvy stává podle ustanovení § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly prováděné v souvislosti s úhradou zboží nebo služeb z veřejných výdajů nebo z veřejné finanční podpory.

V Týnci nad Sázavou dne 24. 10. 2013



.....

za objednatele
Zuzana Němcová, předsedkyně sdružení



.....

za zhotovitele
Pavel Fuksa